



PAYS de  
BĒARN

*Hargar  
en bearnés*



# HĀRGĀR EN BĒARNĒS CRĒER EN BĒARNĀIS

**La lenga e la cultura bearnesa au còr de l'art contemporanèu !**

*La langue et la culture béarnaise au cœur de l'art contemporain !*

QUĒ

- **Produire et diffuser** des créations artistiques contemporaines béarnaises,
- **Les programmer** dans les saisons des scènes et des lieux culturels du Béarn,
- **S'appuyer** sur des structures œuvrant dans le domaine de la culture occitane : Centre de creacion musicau [CERC] pour la musique, Conta'm pour l'audiovisuel, etc.

PER  
QUĒ

Explorer les ressources artistiques créatives du territoire, qui apportent une vision neuve et singulière.

QUĪN

- En travaillant avec **les services de développement culturel** des collectivités, **les opérateurs linguistiques et culturels**, et **les lieux culturels** des territoires,
- Ces créations pourront **puiser dans le patrimoine vivant**, ou **s'adosser à des actions déjà existantes** [comme celle du Département, qui propose chaque année un spectacle professionnel aux 3 000 scolaires qui apprennent l'occitan béarnais, au cours des Journées Jeune Public Occitan].



## QU'AC ĀN HĒIT !

Accompagnés par l'Orchestre de Pau Pays du Béarn, **80 élèves de classes bilingues et immersives** ont participé à la revisite musicale du conte de Serge Mauhourat, « **lo Calhau qui flòta** ».

TĀ'N SĀBER MĀI  
PĀYS DE BĒARN

